Ces projets d'acquisition ont également vocation à enrichir le nouveau musée et son parcours muséographique.

1 – Pour le musée des Beaux-Arts

Il s'agit :

- d'un complément de legs avec usufruit au musée des beaux-arts par Madame Denise Delouche, professeur d'histoire de l'art (honoraire) à l'université de Rennes qui a précédemment légué à la Ville de Vannes des gravures en 2001 et des peintures en 2015.

La proposition en 2022 est faite pour une valeur totale de **57 000 €**, comptant 237 œuvres de 119 artistes différents (30 peintures, 48 dessins et 159 estampes),

Conrad Kirckert (1882-1965), l'Ile d'Yeu ciel d'orage

Jean-Julien Lemordant **(1878-1968)**, *Crépuscule en sous-bois*

Elodie La Villette (1843-1917), *Marée basse au crépuscule*

- don, par l'Association des Amis de l'Art Contemporain du Musée de Vannes, d'une œuvre de Sylvain Le Corre, artiste contemporain : triptyque « Arbre n°2 » - Aquarelle et graphite – 2018, H. 100 cm, l. 225 cm, **valeur 3 000 €**.

Sylvain Le Corre
Arbre n°2 - Aquarelle et graphite – 2018
– Triptyque H. 100, l. 225

2 – Pour le musée d'histoire et d'archéologie

- don manuel privé de Monsieur et Madame Le Sommer : un ensemble de 37 haches à douilles armoricaines et des éléments associés (couvercle et vase en terre cuite), découverts à Plumergat (56) en 2020. Datation : 8e-7e siècle avant notre ère. **Valeur estimée à 8 500 €**.